

# **Streichquartett Nr. 2 „Les Mensonges“**

**Werktitel:** Streichquartett Nr. 2 „Les Mensonges“

**KomponistIn:** [Geng Shiqi](#)

**Entstehungsjahr:** 2018-2019

**Dauer:** ~ 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Quartett

Violine (2), Viola (1), Violoncello (1)

**Besetzungsdetails:**

**Schwierigkeitsgrad:** 5

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Digitaler Notenverkauf über mica - music austria**

**Titel:** Streichquartett Nr. 2 „Les Mensonges“

**ISMN:** 9790502280093

**Ausgabe:** Partitur

**Sprache der Partitur:** Deutsch

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 23 S.

**Weitere Informationen:** Bei Interesse am Leihmaterial kontaktieren Sie bitte den Komponisten oder mica - music austria.

**Verkaufspreis (inkl. Mwst.):** 20,00 EUR

**PDF Preview:** [Streichquartett Nr. 2 „Les Mensonges“ \(Partitur\)](#)

## **Beschreibung**

„Die Lügen“ entspringen einer gesellschaftlichen Realität und verästelt sich dann in jede kleine menschliche Beziehung (Familie, Liebespaare etc.). Viele Menschen verzweifeln nur deshalb nicht an den gesellschaftlichen Lügen, weil sie selbst effektiv durch Informationsregulierungen daran mitwirken. Um eine Lüge

aufrechzuhalten, muss man immer weitere Lügen erfinden. Aber allmählich zerstören sie unbewusst die natürliche Menschlichkeit. So führen die für politische Ziele ausgesprochenen Lügen nicht nur die Politik in eine falsche Richtung, sondern sie machen auch beinahe jedes kleine Objekt des Lebens immer falscher. Im weiteren Verlauf wird eine ganze Gesellschaft auf Lügen gebaut. Dies bezieht sich auch auf die derzeitigen Umstände meines Herkunftslandes. In diesem Stück stelle ich nicht die Kritik direkt dar, sondern meine psychischen Wahrnehmungen aus eigener Erfahrung."

Shiqi Geng (2022)

**Auftrag:** 2020 [szene instrumental](#)

### **Uraufführung**

16. Dezember 2021 - Graz, MUMUTH Proberaum

**Veranstaltung:** Shiqi Geng - A Portrait

**Mitwirkende:** [szene instrumental](#) - Judith Fliedl (Violine), [Alyona Pynzenyuk](#) (Violine), Antonina Goncharenko (Viola), Lucia Pérez Diego (Violoncello), [Wolfgang Hattinger](#) (Leitung)

---