

## Samanlı Sinan

**Vorname:** Sinan

**Nachname:** Samanlı

**erfasst als:** Komponist:in Interpret:in

**Genre:** Neue Musik

**Instrument(e):** Gitarre

**Geburtsjahr:** 1990

**Geburtsort:** Istanbul

**Geburtsland:** Türkei

Sinan Samanlı wurde am 21. März 1990 in Istanbul (Türkei) geboren. Er studierte klassische Gitarre an der Yıldız Technical University, Musikwissenschaft, Musiktheorie und Komposition (bei Ahmet Altınel) an der Mimar Sinan Fine Arts University in Istanbul. 2016 begann er sein Masterstudium in Komposition an der Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz und erhielt seitdem regelmäßig Kompositionen bei Beat Furrer und Bernhard Lang sowie gelegentlich Unterricht bei Pierluigi Billone, Raphael Cendo, Chaya Czernowin, Alberto Posadas und Simon Steen -Andersen.

Seine Instrumentalmusik wird von Schallfeld Ensemble, ICE Ensemble, Ensemble Multilaterale und anderen im Rahmen von Festivals in Österreich, Frankreich, Finnland, der Ukraine und der Türkei aufgeführt. 2018 erhielt er vom Cantando Admont einen Auftrag für ein Vokalstück mit Oud-Begleitung, das im Rahmen des Brücken Festivals in der Steiermark aufgeführt wurde. Derzeit arbeitet er an einem elektroakustischen Projekt, das im Mai 2019 beim Tonspur-Festival im Wiener Museumsquartier aufgeführt wird.

*Sinan Samanlı (2019, Übersetzung), abgerufen am 4.1.2022 [*

*<https://www.ensemblenuovemusiche.eu/en/roll-of-honour/edition-2019/>]*

### **Auszeichnungen**

2019 *International Composition Competition - Torre della Quarda* (Italien):  
Preis (Kammermusik)

### **Ausbildung**

Yıldız Technical University (Türkei): Gitarre

Mimar Sinan Fine Arts University, Istanbul (Türkei): Musikwissenschaft,  
Musiktheorie, Komposition (Ahmet Altınel)

2016–heute [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#): Komposition -  
Master ([Beat Furrer](#), [Bernhard Lang](#))

### **Aufträge (Auswahl)**

2018 [Cantando Admont](#): [Üç Anayasa / Drei Konstitutionen](#)

### **Aufführungen (Auswahl)**

2018 [Cantando Admont](#) - *Ponte Vocale – in memoriam Peter Oswald*, Stift  
Neuberg an der Mürz: [Üç Anayasa / Drei Konstitutionen](#) (UA)

2018 *Here and now and anyplace else - 5 Jahre* [Schallfeld Ensemble](#), Graz:  
[Neume/Nağmeler](#)

2019 Lorenzo Derinni, [Davide Gagliardi](#) - *Hörbare Ökosysteme II*, Klagenfurt:

2019 *Tonspur-Festival - Museumsquartier*, Wien:

2019 [Wolfgang Hattinger](#) (Dirigent), *szene instrumental* - [Universität für  
Musik und darstellende Kunst Graz](#): [allarga](#) (UA)

2022 *Oper Graz*, [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) - *Opern  
der Zukunft*, Graz: [The Patron Saint of Liars](#) (UA)

### **Quellen/Links**

Soundcloud: [Sinan Samanlı](#)

Webseite: [Ensemble Nuove Musiche - Edition 2019](#)