

The Patron Saint of Liars

Werktitel: The Patron Saint of Liars

Untertitel:

Nach dem Roman „Das Uhrenstellinstitut“ von Ahmet Hamdi Tanpınar

KomponistIn: [Samanlı Sinan](#)

Beteiligte Personen (Text): Tanpınar Ahmet Hamdi

Entstehungsjahr: 2021

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch Türkisch

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Ahmet Hamdi Tanpınar (1901–1962) zählt zu den bedeutendsten türkischen Dichtern des 20. Jahrhunderts. Eines seiner Hauptwerke, der 1954 veröffentlichte Roman „Das Uhrenstellinstitut“, gilt gemeinhin als sein skurrilstes Werk. Dieser Roman ist die literarische Grundlage für Sinan Samanlis Oper, die von der Faszination des Hayri Irdal für Uhren erzählt der, als er den Lebenskünstler Halit kennenlernt, das Uhrenstellinstitut gründet. Mit gigantischem Aufwand soll dafür gesorgt werden, dass sämtliche Uhren im ganzen Land richtig gehen."

*Zeit. Vergänglich - Opern der Zukunft (2022): [Programmankündigung],
abgerufen am 4.1.2022 [https://oper-graz.buehnen-graz.com/production-
details/zeit-vergaenglich]*

Uraufführung

24. Mai 2022 - Graz, Oper

Veranstaltung: Zeit. Vergänglich - Opern der Zukunft