

Phaenomena

Werktitel: Phaenomena

Untertitel: Musik für Akkordeon und Orchester

KomponistIn: [Deutsch Bernd Richard](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Solo: [Akkordeon](#) (1)

[Flöte](#) (2, II=Pikk.), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1),
[Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (4),
[Harfe](#) (1), [Cembalo](#) (1), [Violine](#) (22), [Viola](#) (8), [Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (4)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung:

Phaenomena - Version for accordion and orchestra (2019)

Verlag/Verleger: [Boosey & Hawkes](#)

Bezugsquelle: [Boosey & Hawkes](#)

Auftrag: [Musikverein Wien - Gesellschaft der Musikfreunde in Wien](#)

Uraufführung

10.10.2019 - Wien, Musikverein - Großer Saal

Mitwirkende: Fanny Vicens (Akkordeon), [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#),
Jakub Hrusa (Dirigent)