

Phaenomena

Werktitel: Phaenomena

Untertitel: Musik für Sheng und Orchester

KomponistIn: [Deutsch Bernd Richard](#)

Entstehungsjahr: 2018-2019

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Solo: [Sheng](#) (1)

[Flöte](#) (2, II=Pikk.), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1),
[Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (4),
[Harfe](#) (1), [Cembalo](#) (1), [Violine](#) (22), [Viola](#) (8), [Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (4)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung:

Phaenomena - Version for sheng and orchestra (2018)

Verlag/Verleger: [Boosey & Hawkes](#)

Bezugsquelle: [Boosey & Hawkes](#)

Auftrag: Basel Sinfonietta, Seoul Philharmonic Orchestra, KölnMusik GmbH und China's National Centre for the Performing Arts

Uraufführung

5.05.2019 - Basel (Schweiz)

Mitwirkende: Wu Wei (Sheng), Basel Sinfonietta, Baldur Brönnimann (Dirigent)