

If The Blues Was Whiskey, I Would Stay Drunk All The Time

Werktitel: If The Blues Was Whiskey, I Would Stay Drunk All The Time

Untertitel: aus Big Band Poesie **KomponistIn:** Rüegg Mathias

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 5m 22s

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik **Gattung(en):** Ensemblemusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Big Band

Besetzungsdetails:

Solo: Altsaxophon (1)

Altsaxophon (1), <u>Tenorsaxophon</u> (2), <u>Baritonsaxophon</u> (1), <u>Trompete</u> (4), <u>Posaune</u> (3), Bassposaune (1), Gitarre (2), Schlagzeug (1), Kontrabass (1)

ad Altsaxophon: eine davon auch Bassklarinette, eine davon auch Flöte

ad Bassposaune: auch Tuba

ad Gitarre: eine davon auch Perkussion

ad Tenorsaxophon: eine davon auch Sopransaxophon und Flöte

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme

Titel: Vienna Art Orchestra - Big Band Poesie **Label:** *EmArcy / Universal* (CD, 986771-0)

Jahr: 2004

Mitwirkende: Florian Bramböck (Altsaxophon), Vienna Art Orchestra, Mathias

Rüegg (Leitung)

Titel: If the BLUES was whiskey, I would stay drunk all the time

Plattorm: YouTube

Herausgeber: Vienna Art Orchestra - Thema

Datum: 28.07.2018

Mitwirkende: Florian Bramböck (Altsaxophon), <u>Vienna Art Orchestra</u>, <u>Mathias</u> Rüegg (Leitung)

 $^{\circ}$ 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: $\underline{\text{mica - music austria}}$ | $\underline{\text{"uber die Musikdatenbank"}}$ | $\underline{\text{Impressum}}$