

Porto Mosso

Werktitel: Porto Mosso

Untertitel: Für Klarinette, Bassethorn und Bassklarinette

KomponistIn: [Eisendle Hannah](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 5m 40s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

Klarinette (1), Bassethorn (1), Bassklarinette (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Boosey & Hawkes Doblinger - Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger Musikverlag](#)

Beschreibung

"Das Werk ist von einer imaginierten Geschichte inspiriert, die an einem vom Nebel verhüllten Hafen zur Winterzeit spielt. Ein Aufstand der Hafenarbeiter, sowie Schiffsgeräusche werden musikalisch dargestellt."

Hannah Eisendle: Werkbeschreibung, abgerufen am 12.1.2022

[<https://www.doblinger.at/de/Artikel/Porto-mosso.htm>]

Auftrag: [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) - Projekt „Holz-Blech-Schlag“

Uraufführung

10. April 2013 - Wien, [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#)

Veranstaltung: Holz - Blech - Schlag

Mitwirkende: Sabrina Reheis (Klarinette), Patrizia Krammer (Bassethorn), [Caroline Wüst](#) (Bassklarinette)

Sendung

12. Juni 2013

Sender: [Österreichischer Rundfunk \(ORF\) - Ö1](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)