

Komm in den kleinen Pavillon **(Red as teh Rose in Maytime)**

Werktitel: Komm in den kleinen Pavillon (Red as teh Rose in Maytime)

Untertitel: (Lehar) Für Klavier Solo

KomponistIn: [Rüegg Mathias](#)

Entstehungsjahr: 2018

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung:

A Very Merry Widow - Operetta Goes Jazz - 10 Piano Arrangements

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Partitur-Preview (Manuskript): [Mathias Rüegg \(Homepage\)](#)

Bezugsquelle/Preview: [Doblinger](#)