

Atmosphären

Werktitel: Atmosphären

Untertitel: Für Mezzosopran und Ensemble (10+ Spieler)

KomponistIn: [Kowalsky Annamaria](#)

Entstehungsjahr: 2020

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Ensemble

Besetzungsdetails:

Solo: Mezzosopran (1)

[Perkussion](#) (3), [Violine](#) (4), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (2)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung:

Atmosphären für Mezzosopran und Ensemble (10+ Spieler)

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle: [Universal Edition](#)

PDF-Preview: [Universal Edition](#)

Beschreibung

"„Atmosphären“ beschäftigt sich mit einer Möglichkeit der Auflösung eines beseelten Körpers im Prozess des Todes. Es ist eine Reise in zwei Perspektiven, eine anfänglich von außen erfahrene schmerzhafteste Erstarrung im Erkennen der Vergänglichkeit, gefolgt von verschiedenen Fragmenten und Episoden einer immer leichter und durchlässiger werdenden Auflösung. Die menschliche Stimme wird bewusst ohne Text eingesetzt, um die Qualität des Abstrakten zu unterstreichen, zumal es eine Reise der Loslösung vom denkenden Körper darstellt. Die Stimme ist etwas, dem Menschsein zutiefst Inhärentes; dementsprechend symbolisch ist das zuletzt versöhnliche Verstummen zu verstehen."

Annamaria Kowalsky (2022)

Auftrag: [Ensemble Kontrapunkte](#)

Uraufführung

19. April 2021 - Wien, Musikverein

Mitwirkende: [Gottfried Rabl](#) (Dirigent), Ute Döring (Mezzo-Sopran), [Ensemble Kontrapunkte](#)

Weitere Informationen: [Programm - Musikverein Wien](#)

Sendungen

7. Juni 2021

Sendung: Zeit-Ton

Sender: [Österreichischer Rundfunk – ORF](#) 1

Aufnahme

Titel: [Atmospheres](#)

Plattform: Soundcloud

Herausgeber: annamariakowalsky