

Dedication - Die Widmung

Werktitel: Dedication - Die Widmung

Untertitel: Arrangement aus The Schumann Song Book 2017

KomponistIn: [Rüegg Mathias](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: 3m 22s

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Sprache (Text): Englisch

Besetzung: Quartett Solostimme(n) Trio

Solo: [Frauenstimme](#) (1, auch Flöte)

[Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Partitur-Preview: [liapalemusic.com](#)

Hörbeispiel: [liapalemusic.com](#)

Aufnahme

Titel: Lia Pale – The Schumann Song Book

Label: [Lotus Records](#) (CD)

Jahr: 2017

Mitwirkende: Lia Pale (Stimme, Flöte), [Ingrid Oberkanins](#) (Perkussion), Hans Strasser (Kontrabass), [Mathias Rüegg](#) (Klavier, Melodica)

Titel: [Myrten, Op. 25: I. Dedication](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Lia Pale – Thema

Datum: 05.09.2018

Mitwirkende: Lia Pale (Stimme, Flöte), [Ingrid Oberkanins](#) (Perkussion), Hans Strasser (Kontrabass), [Mathias Rüegg](#) (Klavier, Melodica)

Weitere Informationen: Lotus Records CD Album

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)