

## **Dedication - Die Widmung**

**Werktitel:** Dedication - Die Widmung

**Untertitel:** Arrangement aus The Schumann Song Book 2017

**KomponistIn:** [Rüegg Mathias](#)

**Entstehungsjahr:** 2017

**Dauer:** 3m 22s

**Genre(s):** Jazz/Improvisierte Musik Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Sprache (Text):** Englisch

**Besetzung:** Quartett Solostimme(n) Trio

Solo: [Frauenstimme](#) (1, auch Flöte)

[Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

**Partitur-Preview:** [liapalemusic.com](http://liapalemusic.com)

**Hörbeispiel:** [liapalemusic.com](http://liapalemusic.com)

### **Aufnahme**

**Titel:** Lia Pale – The Schumann Song Book

**Label:** [Lotus Records](#) (CD)

**Jahr:** 2017

**Mitwirkende:** Lia Pale (Stimme, Flöte), [Ingrid Oberkanins](#) (Perkussion), Hans Strasser (Kontrabass), [Mathias Rüegg](#) (Klavier, Melodica)

**Titel:** [Myrten, Op. 25: I. Dedication](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Lia Pale – Thema

**Datum:** 05.09.2018

**Mitwirkende:** Lia Pale (Stimme, Flöte), [Ingrid Oberkanins](#) (Perkussion), Hans Strasser (Kontrabass), [Mathias Rüegg](#) (Klavier, Melodica)

**Weitere Informationen:** Lotus Records CD Album

---

