

ChI-Ni-Pref

Werktitel: ChI-Ni-Pref

Untertitel: from no art to mo(z)art

KomponistIn: [Rüegg Mathias](#)

Entstehungsjahr: 1983

Dauer: 5m 36s

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Duo

Besetzungsdetails:

Solo: [Frauenstimme](#) (1)

gemischter Chor (1), [Posaune](#) (1), [Altsaxophon](#) (1)

ad gemischter Chor: 1S, 5A, 2T, 2 Bar, 2 B

ad Altsaxophon: auch Sopraninosaxophon, Bassklarinette, Piccoloflöte, Flöte

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

CD Booklet, Mathias Rüegg, Homepage, abgerufen am 28.01.2022 [

https://docs.wixstatic.com/ugd/42ab81_4d28113526984c4cabbb682d1a50cecc.pdf

]

Aufnahme

Titel: Vienna Art Choir - from no art to mo(z)art

Label: [Moers Music](#) (CD, LP momu 02002)

Jahr: 1983

Mitwirkende: *Vienna Art Choir*, Lauren Newton (Stimme Solo), [Wolfgang](#)

[Puschnig](#) (Altsaxophon, u.a. Instrumente), Georg Lewis und Christian Radovan

(Posaune), [Mathias Rüegg](#) (Dirigent)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)