

Vom Ende Des Schreibens

Werktitel: Vom Ende Des Schreibens

Untertitel: Lieber ein Saxophon

KomponistIn: [Rüegg Mathias](#)

Beteiligte Personen (Text): Jandl Ernst

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 3m 01s

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Quintett Solostimme(n) Trio

Besetzungsdetails:

[Frauenstimme](#) (1), [Männerstimme](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Trompete](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

CD Booklet, [Mathias Rüegg Homepage](#), abgerufen am 31.01.2022 [

https://docs.wixstatic.com/ugd/42ab81_5f882d8303f044afa9ea00dd4815080f.pdf]

Aufnahme

Titel: ernst jandl - lieber ein saxophon

Label: [Extraplatte](#) (CD)

Jahr: 1991

Mitwirkende: Lauren Newton (Stimme), [Ernst Jandl](#) (Stimme), [Klaus Dickbauer](#) (Holzblasinstrumente), Bumi Fian (Trompete), [Uli Scherer](#) (Klavier), [Mathias Rüegg](#) (Dirigent)