

Backwards, Silence Goes Faster

Werktitel: Backwards, Silence Goes Faster

Untertitel: Vienna Art Orchestra Plays For Jean Cocteau

KomponistIn: [Rüegg Mathias](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 5m 33s

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Big Band

Besetzungsdetails:

Solo: [Frauenstimme](#) (1)

[Saxophon](#) (4), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1),

[Schlagzeug](#) (1), [Keyboard](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme

Titel: Vienna Art Orchestra - Plays For Jean Cocteau

Label: [Amadeo](#) (CD)

Jahr: 1995

Mitwirkende: Corin Curschellas (Stimme), [Vienna Art Orchestra](#), [Mathias Rüegg](#) (Leitung)