

Lady Delay

Werktitel: Lady Delay

Untertitel: A Notion In Perpetual Motion

KomponistIn: [Rüegg Mathias](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 9m 27s

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Big Band

Besetzungsdetails:

Solo: Frauenstimme (1)

Saxophon (3), Trompete (3), Posaune (1), Tuba (1), Vibraphon (1), Schlagzeug (1), Perkussion (1), Keyboard (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme

Titel: Vienna Art Orchestra - Perpetuum Mobile

Label: [Hat Hut Records](#) (CD)

Jahr: 1985

Mitwirkende: [Vienna Art Orchestra](#), [Mathias Rüegg](#) (Leitung)

Titel: Vienna Art Orchestra - Powerful Ways - A Notion In Perpetual Motion

Label: [Hat Hut Records](#) (CD)

Jahr: 1992

Mitwirkende: [Vienna Art Orchestra](#), [Mathias Rüegg](#) (Leitung)

Titel: Vienna Art Orchestra - Live In Vienna 1989 - Highlights 1977 - 90

Label: [Amadeo](#) (CD)

Jahr: 1992

Mitwirkende: [Vienna Art Orchestra](#), [Mathias Rüegg](#) (Leitung)

Titel: [Vienna Art Orchestra - Jazzbuhne Berlin '85 \(1985, AMIGA\) full album](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Vintage Music Experience

Datum: 03.03.2021

Mitwirkende: [Vienna Art Orchestra](#), [Mathias Rüegg](#) (Leitung)

Weitere Informationen: AMIGA (LP)

Titel: [Lady Delay](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Vienna Art Orchestra - Thema

Datum: 11.04.2015

Mitwirkende: [Vienna Art Orchestra](#), [Mathias Rüegg](#) (Leitung)

Weitere Informationen: A Notion in Perpetual Motion, Hat Hut Records

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)