

Variations About N 508-10 (4G)

Werktitel: Variations About N 508-10 (4G)

Untertitel: From No Time to Rag Time

KomponistIn: [Rüegg Mathias](#)

Entstehungsjahr: 1983

Dauer: 10m 40s

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Big Band

Besetzungsdetails:

Solo: Frauenstimme (1)

Saxophon (3), Trompete (2), Posaune (1), Tuba (1), Vibraphon (1), Schlagzeug (1),

Perkussion (1), Klavier (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme

Titel: Vienna Art Orchestra – From No Time to Rag Time

Label: *Hat Hut Records* (CD)

Jahr: 1983

Mitwirkende: [Vienna Art Orchestra](#), [Mathias Rüegg](#) (Leitung)

Titel: [Variations About n 508-10 \(4g\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Vienna Art Orchestra – Thema

Datum: 01.08.2015

Mitwirkende: [Vienna Art Orchestra](#), [Mathias Rüegg](#) (Leitung)

Weitere Informationen: From No Time to Rag Time, Hat Hut Records