

Variations About Silence

Werktitel: Variations About Silence

Untertitel: (Ornette Coleman) From No Time to Rag Time

KomponistIn: [Rüegg Mathias](#)

Entstehungsjahr: 1983

Dauer: 14m 50s

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Big Band

Besetzungsdetails:

Solo: [Frauenstimme](#) (1)

[Saxophon](#) (3), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Vibraphon](#) (1), [Schlagzeug](#) (1),

[Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme

Titel: Vienna Art Orchestra – From No Time to Rag Time

Label: [Hat Hut Records](#) (CD)

Jahr: 1983

Mitwirkende: Lauren Newton (Stimme), [Vienna Art Orchestra](#), [Mathias Rüegg](#) (Leitung)

Titel: [Variations About Silence](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Vienna Art Orchestra – Thema

Datum: 01.08.2015

Mitwirkende: [Vienna Art Orchestra](#), [Mathias Rüegg](#) (Leitung)

Weitere Informationen: From No Time to Rag Time, Hat Hut Records