

WENDEPUNKTE

Werktitel: WENDEPUNKTE

Untertitel: Ein Liederzyklus für zwei Frauen, einen Mann und Klavier

KomponistIn: [Krämer Árpád](#)

Beteiligte Personen (Text): Holoubek Norbert

Entstehungsjahr: 2015

Dauer: ~ 45m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Quartett Solostimme(n) Soloinstrument(e)

[Frauenstimme](#) (2), [Männerstimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

14 Abschnitte: So bin ich (Frau 1, Frau 2 & Mann) | Du liebst mich (Frau 2) | Wer ist diese Frau (Frau 1 & Mann) | Mein bescheidener Wunsch (Frau 2 & Mann) | Wie hast du es in mein Herz geschafft (Mann) | Sommerliebesglück (Frau 1 & Mann) | Ich liebe dich, du liebst mich nicht (Frau 2) | Weicht nun die Einsamkeit der Liebe (Frau 1) | Was soll ich tun (Mann) | Ist das noch mein Mann (Frau 1 & Frau 2) | So bin ich - Reprise (Frau 2) | Wie hält man (Frau 1, Frau 2 & Mann) | Wie traurig darf ein Mensch sein (Mann & Frau 1) | Wendepunkte (Frau 1)
