

## **WENDEPUNKTE**

**Werktitel:** WENDEPUNKTE

**Untertitel:** Ein Liederzyklus für zwei Frauen, einen Mann und Klavier

**KomponistIn:** [Krämer Árpád](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Holoubek Norbert

**Entstehungsjahr:** 2015

**Dauer:** ~ 45m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Besetzung:** Quartett Solostimme(n) Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** [Frauenstimme](#) (2), [Männerstimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

### **Abschnitte/Sätze**

14 Abschnitte: So bin ich (Frau 1, Frau 2 & Mann) | Du liebst mich (Frau 2) | Wer ist diese Frau (Frau 1 & Mann) | Mein bescheidener Wunsch (Frau 2 & Mann) | Wie hast du es in mein Herz geschafft (Mann) | Sommerliebesglück (Frau 1 & Mann) | Ich liebe dich, du liebst mich nicht (Frau 2) | Weicht nun die Einsamkeit der Liebe (Frau 1) | Was soll ich tun (Mann) | Ist das noch mein Mann (Frau 1 & Frau 2) | So bin ich – Reprise (Frau 2) | Wie hält man (Frau 1, Frau 2 & Mann) | Wie traurig darf ein Mensch sein (Mann & Frau 1) | Wendepunkte (Frau 1)