

## quinTTonic

**Name der Organisation:** quinTTonic

**auch bekannt unter:** quinTTonic – austrian female brass quintett

**erfasst als:** Ensemble Quintett

**Genre:** Neue Musik Klassik Jazz/Improvisierte Musik Pop/Rock/Elektronik

**Bundesland:** Wien

**Website:** [quinTTonic](https://www.quintttonic.com)

**Gründungsjahr:** 2017

"Berauschend echt

Unter diesem Motto haben fünf Musikerinnen zusammengefunden, um ihr Publikum auf musikalische Reisen durch die verschiedensten Genres mitzunehmen. Ihre unterschiedlichen österreichischen Wurzeln sind dabei deutlich spürbar, genau so wie ihre Liebe zu musikalischen Experimenten. So bereitet das Quintett seinem Publikum einen Cocktail aus feinen Blechklängen, angereichert durch Gesang und einen Hauch von Poesie. Ihr Repertoire spannt dabei den Bogen von klassischen Werken, über jazziges Chaos, Austropop – bis hin zu heimatbezogener Musik und Eigenkompositionen. Egal ob auf der Konzertbühne, im Weingarten oder bei gemütlichem Zusammensitzen in kleiner Runde. Einzige Konstante: Brassmusik im Kern und die strikte eigene Vorgabe, ehrliche Musik zu machen. Das generiert den echten Sound, der das Quintett auszeichnet. Einfach zurücklehnen und berauschen lassen."

*quinTTonic (2022), abgerufen am 24.2.2022*

*[<https://www.quintttonic.com/Startseite.html>]*

### **Ensemblemitglieder**

Marlene Kogler (Trompete)

Kerstin Gruber (Trompete)

Katharina Zeller (Horn)

Sarah Schreiner (Posaune)

Anna Guggenberger (Tuba)

## **ehemalige Mitglieder**

2017–2019 [Damaris Richerts](#) (Mitbegründerin, Trompete)

Birgit Eibisberger (Horn)

## **Aufführungen (Auswahl)**

2018 [Mocathea](#) - [Damaris Richerts](#): [Ein Weiblein steht im Walde - Trauermarsch](#) (UA)

## **Quellen/Links**

Webseite: [quinTTonic](#)