

Docking in Blue

Werktitel: Docking in Blue

Untertitel:

Für Flöte, Klarinette, Saxophon, Klavier, Percussion, Cello und Kontrabass

KomponistIn: [Park Soyeon](#)

Entstehungsjahr: 2021

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Klarinette (1), Saxophon (1), Klavier (1), Percussion (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

8. März 2022 - Wien, ORF Radiokulturhaus

Veranstaltung: Next Generation Young Composers 2022

Mitwirkende: [PHACE](#) | [CONTEMPORARY MUSIC](#)