

LIL

Werktitel: LIL

Untertitel: Für Altsaxophon, E-Gitarre, Violoncello und Keyboard

KomponistIn: [Ivičević Mirela](#)

Entstehungsjahr: 2022

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Elektronische Musik

Besetzung: Quartett Elektronik

Besetzungsdetails:

Altsaxophon (1), Violoncello (1), Elektrische Gitarre (1), Keyboard (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"...Die Musik von Mirela Ivičević spannt meist surreale Räume auf, baut aus denaturierten Realitätsfragmenten hyperaktive und schnell veränderliche Klangwelten. Ihr mit Spannung erwartetes neues Werk erweitert die mediale Realitätssuche des Konzertabends um eine entsprechende Facette..."

Phace (2022): [Werkbeschreibung], abgerufen am 2.3.2022

[<https://phace.at/project/happiness/>]

Auftrag: [PHACE | CONTEMPORARY MUSIC](#), in Kooperation mit Osterfestival Tirol und mit Unterstützung durch das Wiener Konzerthaus

Uraufführung

30. März 2022 - Wien, Wiener Konzerthaus - Berio Saal

Veranstaltung: PHACE Series 21/22 – N°3

Mitwirkende: [PHACE | CONTEMPORARY MUSIC](#)