

Ahmadi Amir Abbas

Vorname: Amir Abbas

Nachname: Ahmadi

Nickname: Ahmadi Seyed Amir Abbas

erfasst als:

Komponist:in Interpret:in Ausbildner:in Musikpädagog:in Veranstalter:in

Genre: Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik Klassik

Instrument(e): Klavier

Geburtsjahr: 1988

Geburtsland: Iran

Website: [Amir Ahmadi](#)

"Amir Abbas Ahmadi wurde 1988 in Ahwaz (Iran) geboren. Er studierte Maschinenbau an der Universität Ahwaz, Iran, Musiktheorie und Komposition. Nach dem Abschluss an der Uni zog er 2012 nach Österreich. Er studierte Komposition an der Anton Bruckner Privatuniversität bei Carola Bauckholt und Jazzklavier bei Carola Bauckholt. Organisator tätig in den Bereichen der klassischen, zeitgenössischen und Jazz und improvisierten Musik. In seinem Schaffen nimmt auch die Beschäftigung mit orientalischer Musik. 2015 gründete er das Ensemble 'Amir Abbas Ahmadi' dem er als Organisator und Pianist tätig ist und regelmäßige interdisziplinäre Konzerte im Linz Music Center. Amir Abbas Ahmadi (2018): [Programmheft], abgerufen am 4.3.2022

[https://www.bruckneruni.at/fileadmin/user_upload/03_Institute/IKD/IDK_Fotos/IKD_News/Le]

Auszeichnungen & Stipendien

2016 Ö1-Talentenbörse - [Österreichischer Rundfunk - ORF](#): Auszeichnung (Komponist)

2020 Preis der freien Szene - IG Kultur Wien: Preisträger (mit PUC Collective)

2022 [Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport](#): Startstipendium

2024 [Bundesministerium für Wohnen, Kunst, Kultur, Medien und Sport](#): Staatsstipendium

Ausbildung

Universität Ahwaz (Iran): Maschinenbau

2012–2017(?) [Anton Bruckner Privatuniversität Linz](#): Komposition ([Carola Bauckholt](#)),

Tätigkeiten

2015–heute *Studio Fugu - Verein für zeitgenössische Kunst*, Linz: Gründer, Organisator, Pianist

Lessando, Wien: Lehrer (Klavier)

Mitglied in den Ensembles

2017–heute *PUC Collective*: Pianist, Komponist (gemeinsam mit Anna Possarnig, Maria Shurkhal)

Kurdophone: Pianist (gemeinsam mit Omid Darvish (Gründer, voc, Tanbour), Sarvin Hazin (Knieseige), [Sebastian Simsa](#) (schlwg), [Helene Glüxam](#) (db))

Aufträge (Auswahl)

2020 *Baubo Collective*: [Green Phantasm](#)

[Janus Ensemble](#): 1770* For Claviton and Ensemble

Aufführungen (Auswahl)

2015 *Festival Weltmusik*, Linz: Kompositionsauftrag von Musik im Raum (UA)

2017 *PUC Collective*: Bauhaus tanzt (UA)

2017 Abschlusskonzert Komposition - Klasse [Carola Bauckholt](#), Linz: [Sieben](#) (UA)

2018 Julia Schnapper (s), *Symphonieorchester der Bruckneruniversität*, [Christoph Cech](#) (dir) - [Leicht über Linz](#): [SOUg](#) (UA)

2019 *Neue Vocalsolisten Stuttgart* - [Leicht über Linz](#): [Ælæst](#) (UA)

2021 Tina Josephine Jaeger (s), *Baubo Collective*, *PUC Collective*: Eszter Petrany (Choreography & Performance), Hanna Maria Wimmer (Choreography & Performance), Marina Rützler (Choreography & Performance) - Abschlusskonzert Komposition - *MusikTheaterLabor*, Linz: [Green Phantasm](#) (UA)

als Interpret

2018 *Festival Imago Dei*, Krems: Werke von Renald Deppe

Quellen/Links

Webseite: [Amir Abbas Ahmadi](#)

Vimeo: [Amir Abbas Ahmadi](#)

Anton Bruckner Privatuniversität in Linz: [Programmheft Abschlusskonzert Komposition - Klasse](#)

Anton Bruckner Privatuniversität in Linz: [Programmheft "Leicht über Linz"](#)

Lessondo: [Amir A.](#)
