

Delago-Norz Claudia

Vorname: Claudia

Nachname: Delago-Norz

erfasst als: Interpret:in Ausbildner:in Musikpädagog:in Künstlerische:r Leiter:in

Genre: Neue Musik Klassik

Subgenre: Barock

Instrument(e): Barockvioline Violine

Geburtsland: Österreich

"**Claudia Norz** studierte moderne Violine und Elementare Musikpädagogik am Mozarteum in Innsbruck bevor sie nach London zog, um sich an der Royal Academy of Music auf Historische Aufführungspraxis zu spezialisieren. 2012 schloss sie das Masterstudium Barockgeige mit Auszeichnung ab. Zu ihren Lehrern zählten Walter Reiter und Elizabeth Wallfisch. Sie nahm an Meisterklassen mit Rachel Podger und Midori Seiler teil und spielte unter Sir John Eliot Gardiner, Lars Ulrik Mortensen und Laurence Cummings. Claudia war Mitglied des European Union Baroque Orchestra 2012, mit dem sie durch ganz Europa tourte, der Académie Baroque Européenne d'Ambronay 2013 unter der Leitung von Leonardo Garcia Alarcon und erspielte sich einen Platz im The Ann and Peter Law OAE Experience 2015 vom Orchestra of the Age of Enlightenment.

Claudia konzertiert regelmäßig mit OAE, La Serenissima, Music for Awhile und Classical Opera und ist Mitgründerin der Ensembles klingzeug und Musica Poetica. Seit Oktober 2014 unterrichtet sie am Tiroler Landeskonservatorium."

Vierhalbiert, abgerufen am 9.3.2022 [<https://www.vierhalbiert.com/mitglieder>]

Auszeichnungen

2017 Bundesministerium für Europa, Integration und Äußeres der Republik Österreich: Förderprogramm "The New Austrian Sound of Music 2018-2019" (mit Vierhalbiert)

Ausbildung

Mozarteum Innsbruck: Violine und Elementare Musikpädagogik
20??-2012 Royal Academy of Music, London (Großbritannien): Historische
Aufführungspraxis, Braockgeige - Master mit Auszeichnung

Tätigkeiten

2014-heute [Tiroler Landeskonservatorium](#), Innsbruck: Lehrerin (Violine)

Mitglied in den Ensembles/Orchestern

2011-heute *klingzeug*: Mitbegründerin, Violinistin, musikalische Leiterin

2012 *European Union Baroque Orchestra*: Violinistin

2013 *Académie Baroque Européenne d'Ambronay*: Violinistin

2015 *Orchestra of the Age of Enlightenment*: Violinistin

2017-heute [Vierhalbiert](#): Violinistin (gemeinsam mit [Anna Tausch](#)
(Violoncello), [Sofie Thorsbro Dan](#) (Violine) und [Barbara Riccabona](#)
(Violoncello))

[Orchester der Akademie St. Blasius](#): Violinistin

Diskografie (Auswahl)

2021 memento mori - klingzeug (BIS Records)

Literatur

2017 mica: [THE NEW AUSTRIAN SOUND OF MUSIC 2018/2019](#). In: mica-
Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Vierhalbier](#)

Facebook: [Vierhalbiert](#)

YouTube: [Vierhalbiert](#)

Soundcloud: [Vierhalbiert](#)

austrian music export: [Vierhalbiert](#)