

Reine Legende - mahlerisches Musizieren mit Spiellaune

Werktitel: Reine Legende - mahlerisches Musizieren mit Spiellaune

KomponistIn: [Schausberger Michaela](#)

Entstehungsjahr: 2010 (?)

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Quintett Solostimme(n) Quartett

Besetzungsdetails:

Sopran (1), Flöte (1), Bassklarinette (1), Klavier (1), Perkussion (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Die Gesangslinie von Mahler's „Rheinlegendchen“ ist Ausgangspunkt und Inspiration für die Neuvertonung des Wunderhorn Gedichtes."

*Michaela Schausberger: [Beschreibung], abgerufen am 10.3.2022
[<https://www.elaberger.at/komposition/>]*

Weitere Informationen: gefördert von Land Oberösterreich

Uraufführung

Juli 2010 - Klagenfurt

Veranstalter: [Musikforum Viktring-Klagenfurt](#) - Abschlusskonzert
Kompositionswerkstatt

Mitwirkende: [Michaela Schausberger](#) (Sopran), [Janus Ensemble](#): Sonja Korak
(Querflöte), [Fabian Rucker](#) (Bassklarinette), Christian Heitler (Klavier), [Igor Gross](#)
(Perkussion), [Christoph Cech](#) (Leitung)

Aufnahme

Titel: [Reine Legende](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Michaela Schausberger

Jahr: 2022

Mitwirkende: [Michaela Schausberger](#) (Sopran), [Janus Ensemble](#): Sonja Korak (Querflöte), [Fabian Rucker](#) (Bassklarinette), Christian Heitler (Klavier), [Igor Gross](#) (Perkussion), [Christoph Cech](#) (Leitung)

Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)