

# Weiss in Seitenlage

**Werktitel:** Weiss in Seitenlage

**Untertitel:** Für zwei Solostimmen und vier nasse Hände

**KomponistIn:** [Schausberger Michaela](#)

**Entstehungsjahr:** 2009

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik Vokalmusik

**Besetzung:** Duett Solostimme(n)

Sopran (1), Mezzosopran (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

## Beschreibung

"Melodielinien, unterlegt mit ethymologischem Material zu den Wörtern Wasser, Qelle, Fließen, Tropfen bzw. Triefen begleitet von Sounds und Rhythmen in den Händen, kreiert über dreierlei Arten von Klatschen"

Werkbeschreibung, (Michaela Schausberger, 2011), Homepage der Komponistin, abgerufen am 01.02.2023 [<https://www.elaberger.at/portfolio/weiss-in-seitenlage/>]

## Uraufführung

August 2011 - Gmunden

**Veranstalter:** Vernissage Ottilie Großmayer, Josef Prieler „Gegenüber“

**Mitwirkende:** [Michaela Schausberger](#) (Sopran, Perkussion), Veronika Franner (Mezzosopran, Perkussion)

## Aufnahme

**Titel:** [Weiß In Seitenlage](#)

**Plattform:** SoundCloud

**Herausgeber:** Michaela Schausberger

**Jahr:** 2022

**Mitwirkende:** [Michaela Schausberger](#) (Sopran, Perkussion), Veronika Franner (Mezzosopran, Perkussion)

**Weitere Informationen:** Mitschnitt der Uraufführung

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)