

# Kropfreiter Stefanie

**Vorname:** Stefanie

**Nachname:** Kropfreiter

**erfasst als:** Interpret:in

**Genre:** Neue Musik Volksmusik/Volkstümliche Musik

**Subgenre:** Wienermusik

**Instrument(e):** Viola

**Geburtsort:** Amstetten

**Geburtsland:** Österreich

Stefanie Kropfreiter In NÖ geboren, studierte Bratsche an der MUK und MDW. Zudem absolvierte sie den Zertifizierungslehrgang Musikphysiologie an der MDW. Sie wirkt u.a. im Ballot Quartett & Quintett, Altomonte Ensemble, KLANGKOLLEKTIV Wien und Ensemble Merve mit. Sie ist im Orchester der Vereinigten Bühnen Wien engagiert und Substitutin im Bruckner Orchester Linz. *Members of DIVINERINNEN: Stefanie Kropfreiter \* viola | Erna Ströbitzer \* contraguitar, abgerufen am 13.4.2022*  
[<https://www.youtube.com/watch?v=l8XZnVQtKU4>]

## Ausbildung

201?-2013 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#):

Instrumentalpädagogik Viola - Bachelor mit Auszeichnung

201?-2019 [MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#): Viola -

Master ([Gertrud Weinmeister](#))

## Tätigkeiten

### Mitglied in den Ensembles/Orchestern

2007-2017 [Wosisig](#): Braschistin, Violinistin, Gitarristin (gemeinsam mit [Sigrid Horn](#) (Klavier, Saxophon, Gesang), Philipp Gollonitsch (Schlagzeug, Perkussion), Bernhard Affengruber (Posaune, Bassgitarre (akustisch))

2016-heute [Orchester der Vereinigten Bühnen Wien](#): Braschistin (seit 2021 Anstellung)

2019–heute *Quintett NEA*: Mitbegründerin, Braschistin (gemeinsam mit [Barbara Maria Neu](#) (Klarinette), Ulla Obereigner (Violine), Claudia Eberle (Violine), Marlene Duschlbauer (Violoncello))

2021–heute *Divinerinnen*: Braschistin (gemeinsam mit Theresa Aigner (Violine & Leitung), Julia Brunner (Violine), Erna Ströbitzer (Kontragitarre), [Marie-Theres Stickler](#) (Schrammelharmonika), Andrea Götsch (Klarinetten), Anna Aigner (Violoncello))

2020–heute *MERVE*: Mitbegründerin, Klarinettistin (gemeinsam mit [Barbara Maria Neu](#) (Klarinette, Stimme), [Andrea Edlbauer](#) (Saxophon), [Judith Ferstl](#) (Kontrabass, Komposition))

2021 *Bruckner Orchester Linz*: Substitutin, Braschistin

*Altomonte Ensemble*: Braschistin (gemeinsam mit Rémy Ballot (1. Violine), Iris Schützenberger (2. Violine), Peter Aigner (Viola), Jörgen Fog (Violoncello))

*Amstettner Symphonieorchester*: Braschistin, Stimmführerin

*Ballot Quintett*: Braschistin (gemeinsam mit Rémy Ballot (1. Violine), Iris Schützenberger (2. Violine), Liliya Nigamedzyanova (Viola), Andrea Traxler (Violoncello))

*Pescadito Quartett*: Braschistin (gemeinsam mit Christian Müller (1. Violine), Irma-Maria Troy (2. Violine), Fabian Jäger (Violoncello))

Zusammenarbeit u.a. mit: [Tonkünstler Orchester Niederösterreich](#)

## Pressestimmen (Auswahl)

### 02. Juli 2014

"Das im vorigen Herbst erschienene, von Walther Soyka im "Non Food Factory" Studio produzierte Album "Wödscheim" von *Wosisig* ist ein wirklicher Leckerbissen innerhalb der österreichischen Dialektmusik, v.a. durch die freche punkige Mischung gekonnt gespielter Musikstile, die durch ihre sprachliche Unverfrorenheit eine sehr aufregende Geschmacksrichtung dazugewinnen. Die mehrmaligen TeilnehmerInnen des Protestsongcontests geben sich mit nichts Geringerem als politischem Lied in Jugendumgangssprache zufrieden. Die Texte sind genial, die Instrumentierung spannend unkonventionell und auch die Stimme der Frontfrau Sigrid Horn spritzig in allen Höhen und selbstverständlich, ohne "Sängerinnengesangstechnikstress"."

*mica-Musikmagazin*: [WOSISIG - "Wödscheim"](#) (Alexandra Leitner, 2014)

## Diskografie (Auswahl)

2021 Anton Bruckner: Streichquintett/Streichquartett - Altomonte Ensemble / Ballot (CD, Gramola)

2021 Tanz' von innen - Divinerinnen (CD, Gramola)

2013 Wödschein - Wosisig (CD, Non Food Factory)

2013 Protestsongcontest 2008-2012 - Wosisig (Rabenhof-Theater, FM4)

## Literatur

mica-Archiv: [wosisig](#)

mica-Archiv: [Merve](#)

2013 Ortner, Petra: [mica-Interview mit Sigrid Horn von wosisig](#). In: mica-Musikmagazin.

2014 Leitner, Alexandra: [WOSISIG - "Wödschein"](#). In: mica-Musikmagazin.

2022 St. Mottas, Norbert: Stefanie Kropfreiter: Ich brenne für Kammermusik. In: Tips, abgerufen am 13.04.2022 [

<https://www.tips.at/nachrichten/amstetten/kultur/558097-stefanie-kropfreiter-ich-brenne-fuer-kammermusik>].

2023 Umfahrer, Sophia: ["ROSA, GRÜN UND ERINNERND" - MERVE IM MICA-INTERVIEW](#). In: mica-Musikmagazin.

## Quellen/Links

Webseite: [Divinerinnen](#)

YouTube: [Divinerinnen](#)

Instagram: [Divinerinnen](#)

Facebook: [wosisig](#)

Soundcloud: [wosisig](#)

Webseite: [MERVE](#)