

linea mundi

Werktitel: linea mundi

Untertitel: Für Orchester

KomponistIn: [Lang Klaus](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Klarinette (2), Tenorsaxophon (1), Horn (2), Trompete (2), Akkordeon (1), Harmonium (1), Perkussion (2), Violine (3), Viola (2), Violoncello (2), Kontrabass (1)

ad Klarinette: 2. auch Bassklarinette

ad Harmonium: auch Klavier

ad Perkussion:

perc1: marimba (bass), campana, crotales, tamtam (medium), gran cassa

perc2: vibraphone (motor off), tamtam (large), gran cassa

ad Kontrabass: 5-saitig

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Uraufführung

13. November 2019 - Wiener Konzerthaus

Veranstalter: [Wien Modern](#)

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#), Bas Wiegers (Dirigent)

Aufnahme

Titel: Klaus Lang – Linea Mundi. / Weiße Farben.

Label: God Records (LP)

Jahr: 2020

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#), Bas Wiegers (Dirigent)

Titel: [Klaus Lang: linea mundi. \(2019\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: gjinblat

Datum: 03.12.2019

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#), Bas Wiegers (Dirigent)

Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung

Titel: [Klaus Lang - Linea Mundi - ScoreReader](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Contemporary MusicNOW

Datum: 10.05.2021

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#)