

die bärtige frau. sterne im gesicht

Werktitel: die bärtige frau. sterne im gesicht

Untertitel: Für Orgel und Orchester, Fassung 2019

KomponistIn: [Lang Klaus](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 22m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/2/2 - 2/2/2/2 - 4 Perc - 12/12/9/9/6

Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Horn (2), Trompete (2), Posaune (2), Perkussion (4), Violine (24), Viola (9), Violoncello (9), Kontrabass (6)

Besetzung in zwei Gruppen L und R

Links: Flöte (1, auch Piccoloflöte), Oboe (1), Klarinette (1, auch Bassklarinette), Fagott (1), Horn (1), Trompete (1), Posaune (1), Perkussion (2), Violine 1-3 (12), Violoncello 1-3 (9), Kontrabass (1)

Rechts: Flöte (1, auch Piccolo- und Bassflöte), Oboe (1), Klarinette (1), Fagott (1), Horn (1), Trompete (1), Posaune (1), Perkussion (2), Violine 1-3 (12), Viola 1-3 (9), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)