

# Cetus Candidus - Der weiße Wal/Die Anomalie des Wassers

**Werktitel:** Cetus Candidus - Der weiße Wal/Die Anomalie des Wassers

**Untertitel:** Trauermusik für Kammerensemble

**KomponistIn:** [Lang Klaus](#)

**Entstehungsjahr:** 1996

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Ensemble

Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Beschreibung**

"... es war ja nicht einmal ein Geschehen, sondern obgleich es geschah, ein Zustand.

(Robert Musil)

Ich sehe ihn noch vor mir, den blassen Hilfslehrer - fadenscheinig an Rock und Geist, an Leib und Seele. Immer war er geschäftig, seine alten Wörterbücher und Grammatiken abzustauben, mit einem sonderbaren Taschentuch, das wie zum Hohn mit den bunten Flaggen aller Herren Länder geshmückt war. Er liebte diese Beschäftigung; irgendwie mahnte sie ihn sanft an seine eigene Vergänglichkeit.  
(Hermann Melville)

Ich denke, Musik sollte keine Geschichten erzählen."

*Klaus Lang, Werkbeschreibung, ORF-Musikprotokoll, abgerufen am 04.05.2022 [*  
<https://musikprotokoll.orf.at/1996/werk/cetus-candidus-der-weisse-waldie-anomalie-des-wassers>*]*

**Auftrag:** [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#)

## **Uraufführung**

11. Oktober 1996 - Grazer Congress - Saal Steiermark

**Veranstalter:** Musikprotokoll im Steirischen Herbst

**Mitwirkende:** Klangforum Wien, Johannes Kalitzke (Dirigent)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)