

Auscultation

Werktitel: Auscultation

Untertitel: Für Solo Performer, Surface Feedback und Live-Elektronik

KomponistIn: [Gutiérrez Martínez Andrés](#)

Entstehungsjahr: 2021

Dauer: 17m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik live

Besetzungsdetails: Perkussion (1), Live-Elektronik (1)

Art der Publikation: Manuskript

Aufführung

29. November 2021 - Corad Prebys Experimental Theater, UCSD

Mitwirkende: Rebecca Lloyd-Jones (Perkussion), [Andres Gutierrez Martinez](#)
(Electronic Concept and live-electronic processing)

Aufnahme

Titel: [Auscultation for Solo Performer, Surface Feedback, and Live-Electronics](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Andrés Gutiérrez Martínez

Datum: 14.05.2022

Mitwirkende: Rebecca Lloyd-Jones (Perkussion), [Andres Gutierrez Martinez](#)
(Electronic Concept and live-electronic processing)