

# Song Cycle - Convulsions of Time

**Werktitel:** Song Cycle - Convulsions of Time

**KomponistIn:** [Domínguez Rangel Natalia](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Theodorou Tania

**Entstehungsjahr:** 2015

**Dauer:** 55m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Solostimme(n) Duo Elektronik

## **Besetzungsdetails:**

Sopran (1, auch Theremin), Akkordeon (1), Kontrabass (1), Elektronik (1)

## **Beschreibung**

"*Song Cycle - Convulsions of Time* spielt mit der Idee von langsamen Transformationen, Wandelbarkeit und langen Kompressionen. In der einen oder anderen Form die ständige Veränderung, die Unbeständigkeit der Veränderung." *Natalia Domínguez Rangel, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, (eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer), abgerufen am 25.05.2022 [*  
<http://www.nataliadomingueZRangel.com/pages/works/song-cycle-convulsions-of-time/>*]*

**Weitere Informationen:** Martin Butler (Dramaturgischer Berater), Rutger van Otterloo (Projektmanager), Céline Wouters (Grafikdesign). Unterstützt durch *Fonds Podium Kunsten*

**Auftrag:** *Tera de Marez Oyensprijis* (Niederlande)

## **Uraufführung**

3. Oktober 2015 - Dag in de Branding, Korzo, The Hague (Niederlande)

**Mitwirkende:** Charlotte Riedijk (Sopran und Theremin), [Krassimir Sterev](#) (Akkordeon), Dario Calderone (Kontrabass), [Natalia Domínguez Rangel](#)

(Elektronik)

**Aufnahme**

**Titel:** [Song Cycle - Convulsions Of Time 2015 \(Excerpts\)](#)

**Plattform:** Soundcloud

**Herausgeber:** NDR

**Jahr:** 2016

**Mitwirkende:** Charlotte Riedijk (Sopran und Theremin), [Krassimir Sterev](#)  
(Akkordeon), Dario Calderone (Kontrabass), [Natalia Domínguez Rangel](#)  
(Elektronik)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)