

# Las casas del Ferrocarril

**Werktitel:** Las casas del Ferrocarril

**Untertitel:** Für Ensemble

**KomponistIn:** [Domínguez Rangel Natalia](#)

**Entstehungsjahr:** 2008

**Dauer:** ~ 8m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Oktett

**Besetzungsdetails:**

Oboe (1), Bassklarinette (1), Horn (1), Trompete (1), Posaune (1), Tuba (1), Viola (1), Violoncello (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Beschreibung**

"Das Stück wurde von einem rauen Viertel in Bogotá namens Las casas del ferrocarril (die Häuser der Eisenbahnen) inspiriert, das auch als „El cinturón de pobreza“ (Armutsgürtel) bekannt ist. Ich war erschüttert von den extremen Hierarchien in Gesellschaften. Infolgedessen suchte ich Schönheit in Extremen und Vielfalt in Klangfarben, war auf der Suche nach Vereinigungen."

*Natalia Domínguez Rangel, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, (eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer), abgerufen am 25.05.2022 [*

*<http://www.nataliadominguezrangel.com/pages/works/sculpting-fear-1-1/>]*

**Widmung:** *Asko Schönberg Ensemble* (Niederlande)

## **Uraufführung**

2008 - *Muziekgebouw aan't IJ*, Amsterdam (Niederlande)

**Mitwirkende:** *ASKO|SCHOENBERG ensemble*, Bas Wiegers (Dirigent)

## **Aufnahme**

**Titel:** [Las casas del ferrocarril](#)

**Plattform:** SoundCloud

**Herausgeber:** NDR

**Jahr:** 2009

**Mitwirkende:** *Asko Schönberg Ensemble, Bas wiegers (Dirigent)*

**Weitere Informationen:** Live Mitschnitt der Aufführung in Muziekgebouw, März 2008

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)