

Connecting Acoustic Spaces

Werktitel: Connecting Acoustic Spaces

Untertitel: Sound Sculptures

KomponistIn: [Domínguez Rangel Natalia](#)

Entstehungsjahr: 2020-2022

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Klanginstallation Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Beschreibung

"Connecting Acoustic Spaces" sind 6 Klang- und Lichtglasskulpturen mit einer Mehrkanal-Klanglandschaft, die mit ca. 500 gesammelten Audioaufnahmen aus 6 Kontinenten, darunter 40 Ländern, darunter 140 Städte und Gemeinden auf der ganzen Welt, seit dem Corona-Lockdown in Europa erstellt wurden. Datiert von März 2020 bis März 2021. Ich habe Künstler, Freunde, Kollegen und Menschen eingeladen, mir Aufnahmen ihrer akustischen Umgebungen zu schicken."

[mehr Informationen](#)

Natalia Domínguez Rangel, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, (eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer), abgerufen am 30.05.2022 [<http://www.nataliadominguezrangel.com/pages/works/listening/>]

Aufnahme

Titel: [Viennese acoustic transition](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: NDR

Datum: 2020