

Anamnesis

Werktitel: Anamnesis

Untertitel: 16 channel Installation

KomponistIn: [Domínguez Rangel Natalia](#)

Entstehungsjahr: 2021

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Klanginstallation

Beschreibung

"Elektroakustische 16-Kanal Soundscape

Anamnese ist ein Effekt, der vom Center for Research on Sonic Space and Urban Environment (CRESSON) als „die oft unfreiwillige Wiederbelebung des Gedächtnisses, die durch das Zuhören und die evokative Kraft von Klängen verursacht wird“ definiert wird." [mehr Informationen](#)

Natalia Domínguez Rangel, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, (eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer), abgerufen am 30.05.2022 [<http://www.nataliadominguezrangel.com/pages/works/anamnesis/>]

Uraufführung

7. Juni 2021 - Orangerie Garden in Mirabell Garden, Salzburg

Veranstalter: Reihe "SWEET SPOT. Lounge für Elektroakustische Musik" - [Universität Mozarteum Salzburg](#)

Aufnahme

Titel: [Anamnesis Excerpt \(stereo File\)](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: NDR

Jahr: 2021