Inevitable Imprint: Sunbathing Under Electromagnetic Waves

Werktitel: Inevitable Imprint: Sunbathing Under Electromagnetic Waves
Untertitel: Digital moving drawings
KomponistIn: Domínguez Rangel Natalia
Entstehungsjahr: 2020
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Multimedia/Intermedia/Video
Besetzung: Elektronik

Beschreibung
"Elektromagnetische Wellen, digitale Zeichnungen, projiziert auf die Skulptur von Roland Eyck. Die Aufnahmematerialien wurden mit den speziell angefertigten Kopfhörern von Christina Kubisch im Rahmen ihres Workshops in der Field Kitchen Academy erstellt."
Natalia Domínguez Rangel, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, (eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer), abgerufen am 30.05.2022 [http://www.nataliadominguezrangel.com/pages/works/inevitable-imprint-sunbathing-under-electromagnetic-waves/]

Uraufführung
5. September 2020 - Field Kitchen Academy, Perleberg

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum