Mair Angela

Vorname: Angela
Nachname: Mair
erfasst als: Komponist:in Interpret:in Ausbildner:in Musikpädagog:in Autor:in
Genre: Pop/Rock/Elektronik Klassik
Subgenre: Singer/Songwriter Liedermacher
Instrument(e): Gitarre Klavier Stimme
Geburtsjahr: 1986
Geburtsort: Bludenz
Geburtsland: Österreich
Website: Angela Mair

"Ich bin in Bludenz (Vorarlberg) geboren. Mit 5 Jahren begann ich, Klavier zu spielen. 4 Jahre später brachte ich mir die ersten Akkorde auf der Gitarre bei.

Nach Absolvierung der Matura am Musikgymnasium in Feldkirch und Unterricht am Landeskonservatorium in Feldkirch (Hauptfach Gitarre) führte mich mein Weg nach Wien, um an der "Universität für Musik und darstellende Kunst" klassische Gitarre zu studieren. In den Jahren 2012/2013 schloss ich meine musikalischen Studien - Konzertfach Gitarre und IGP Gitarre (Schwerpunktfach klassisches Klavier und Chor/Ensembleleitung) - in Wien ab.

Ein einjähriger Aufenthalt in Madrid und Studium an der dortigen Musikuniversität (Real Conservatorio Superior de Música de Madrid) bereicherte 2010/11 meine musikalische Ausbildung.

Bereits mit 11 Jahren schrieb ich meine ersten Lieder. Während meines ganzen Lebens und dem Studium der Musik war das Erfinden von neuen Melodien und Texten ein ständiger Begleiter, der mir neben dem Üben stets eine schöne Abwechslung bereitet hat und inzwischen einen Großteil meiner Arbeit bildet."
Angela Mair: Über mich, abgerufen am 30.08.2022 [https://www.angela-mair.at/%C3%BCber-mich/]

Ausbildung

1992–1996 *Musikvolksschule Bludesch*: Klavier, Gitarre
1996–2000 *Musikhauptschule Thüringen*: Gitarre (Raimund Gritzner)
2000–2005 *Musikgymnasium Feldkirch*, *Vorarlberger Landeskonservatorium*: Gitarre (Michael Buchrainer)
2005–2013 *mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*: Konzertfach Gitarre, IGP Gitarre (Schwerpunkt: klassisches Klavier, Chor-/Ensembleleitung) - Diplom mit Auszeichnung
2010–2011 Auslandsstudium - *Real Conservatorio Superior de Música*, Madrid (Spanien): Gitarre

Tätigkeiten

2015–2022 *Musikschule Mistelbach*: Lehrerin (Gitarre, Klavier)
2016–heute *mai(r)ecords*: Gründerin, Geschäftsführerin des Labels
2020–heute *Bergmann Edition*, Aarhus (Dänemark): Notensetzerin, Arrangeurin, Komponistin, Autorin, Abteilungsleiterin "Single Sheet Music"
2021–heute *Internationale Meisterkurse Mistelbach*: Dozentin (Gitarre, Songwriting)

selbständige Musiklektorin, Musikvermittlerin für Kinder

Pressestimmen (Auswahl)

Juni/Juli 2022
über: Coming Home - Angela Mair (Bergmann Edition, 2021)
"In Abständen von etwa 3 Jahren publiziert die Gitarristin und Liedermacherin Angela Mair eine neue CD. "Comign Home" ist ein musikalisches Tagebuch, ein emotionell berührendes Reflektieren an Gefühlen, Eindrücke und Beobachtungen, wie sie einem der Alltag serviert. Angela Mair ist als akustische Gitarristin (einsame) Klasse. Jeder der 18 Songs vermittelt eine positive Lebenseinstellung, die Freude an Kleinigkeiten und Lappalien, die den meisten Menschen wahrscheinlich gar nicht bewusst werden. Die Kunst der in Wien lebenden Bludescherin ist u.a., dass sie nie in penetrant lächerlichen Kitsch und Schmonzes absinkt. Die Kompositionen haben alle ein Niveau, das Respekt verlangt und in einem weiter lebt; ob man will oder nicht [...]. Freier Eintritt in der Komfortzone."
Concerto: Angela Mair - Coming Home (Ernst Weiss, 2022); in: Angela Mair: Rezensionen, abgerufen am 31.08.2022 [https://www.angela-mair.at/rezensionen/]

20. April 2018
über: Sin palabras - Angela Mair (mai(r)ecords, 2017)
"Bravo, dies ist eine Debut-CD, in deren Covertext nicht vorgegeben wird, ihr Interpret/ihre Interpretin habe schon sämtliche Kontinente bespielt und

ebendort auch schon die wichtigsten Wettbewerbe gewonnen. Angela Mair gibt auch nicht vor, sie habe bei allen Großmeistern der Branche studiert […]. Nein, Angela bringt ihre CD ohne Hochstapeln und ohne große Worte (sin palabras!) heraus … und nicht nur damit macht sie ihr Medien-Debüt so ungemein sympathisch! Denn sie hat viel zu bieten! Angela Mair spielt virtuos und elegant, sie präsentiert das, was ihre musikalischen Mitbewerber gern schneller, aggressiver oder sportiver vortragen, mit Nonchalance und Gelassenheit … und genau das zeichnet ihr Spiel aus […]. Und Angela Mair weiß wie's geht! Sie überfordert sich nirgends, beherrscht die Musik … und überfordert dabei auch ihr Publikum nicht. Die Musik, die sie uns da anbietet, gehört schließlich zum Populärsten, das jemals für Gitarre komponiert oder für das Instrument transkribiert worden ist. Die Debüt-CD von Angela Mair ist vielversprechend! Bei ihrer nächsten wird sie nun aber an das größere Repertoire herangehen müssen – sicher kein Problem für sie!"
Gitarre & Laute ONLINE: Angela Mair: Sin palabras (Maximilian Trapp, 2018), abgerufen am 31.08.2022 [https://www.gitarre-und-laute.de/index.php?option=com_content&view=article&id=371:angela-mair-sin-palabras&catid=8&Itemid=102]

Diskografie (Auswahl)

2022 Sie lacht - Angela Mair (mai(r)ecords)
2021 Tales of the Cricket - Johannes Grill, Angela Mair (Cricket Records)
2021 Typical Guitar - Ralf Bauer-Mörkens (EP; Ralf Bauer-Mörkens) // Track 1: Remember (Instrumental); Track 2: Vals (Instrumental)
2021 Coming Home - Angela Mair (Bergmann Edition)
2019 Licht und Schatten - Angela Mair (mai(r)ecords)
2017 Sin palabras - Angela Mair (mai(r)ecords)
2015 Lieder, die mein Leben schreibt - Angela Mair (Vienna2day)

Literatur

Eigene Publikationen (Auswahl)

2019 Mair, Angela: Gitarrenklänge für den Anfang - Solo- und Duostücke. Mistelbach: Musikverlag Bergauer.
2020 Mair, Angela: Licht und Schatten. Aarhus: Bergmann Edition.
2020 Mair, Angela: Gitarrenklänge für den Anfang - Musikalische Geschichten mit Vornamen. Mistelbach: Musikverlag Bergauer.
2020 Mair, Angela: Mary, Martin & Rocío - 8 easy pieces for three guitars or ensemble, Vol. 1. Aarhus: Bergmann Edition.
2020 Mair, Angela: Gitarrenklänge für den Anfang - Winter, Weihnacht und Neujahr. Mistelbach: Musikverlag Bergauer.
2020 Mair, Angela: One by One - 11 pieces for solo guitar, Vol. 1. Aarhus: Bergmann Edition.

2020 Mair, Angela: One by One - 11 pieces for solo guitar, Vol. 2. Aarhus: Bergmann Edition.
2021 Mair, Angela: One by One - 11 pieces for solo guitar, Vol. 3. Aarhus: Bergmann Edition.
2021 Mair, Angela: Coming Home - Music for Guitar. Aarhus: Bergmann Edition.

Quellen/Links

Webseite: Angela Mair
Facebook: Angela Mair
Soundcloud: Angela Mair
YouTube: Angela Mair - Liedermacherin
Webseite: Internationale Meisterkurse Mistelbach

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum