

Duality

Werktitel: Duality

Untertitel: Audio-Visual Performance

KomponistIn: [Radovanovic Ivana](#)

Entstehungsjahr: 2022

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Bühnenmusik Performance

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Vor einer Videoleinwand positioniert sich die Tänzerin und Choreografin Ola Krzekotowska. Der Raum ist in stimmungsvolles Licht getaucht. Mit dem Anschlag des ersten Tons beginnt die Tänzerin, sich zu den eingespielten („utopischen“) Klängen zu bewegen. Das audiovisuelle Konzept und die Musik entstammen der Feder der Komponistin Ivana Radovanovic. Der Videoinhalt, ein dynamisch gefilmter, leerer Raum, verleiht der gesamten Performance eine zusätzliche Dimension. „Duality“(2022) ist der Titel des Werks, entstanden in einer Zeit, in der die Polarisierung und Darlegung von Konflikten und politischen Ansichten in sozialen Medien ein besonderes Hoch erlebt. „Dualität findet man heutzutage in vielen Aspekten“, sagt Radovanovic. Einen wichtigen Faktor in ihrer kompositorischen Vorgehensweise bei Bühnenwerken stellt das Ausgehen von einer Beobachtung oder eines Kommentars auf aktuelle Erlebnisse der Künstlerin selbst dar. Speziell im Fall von „Duality“ ist dies eine politische Beobachtung, nämlich jener von Polarisierung in der Gesellschaft."

Lukas Brunner (2023): [Musik ist nicht genug – die Komponistin Ivana Radovanovic im Porträt](#). In: mica-Musikmagazin.

"Teilbarkeit, Dualität, Polarisierung auf der Makro- und Mikroebene, in der Gesellschaft sowie auf der persönlichen Ebene:

Ist alles schwarz-weiß oder gibt es noch andere Schattierungen dazwischen?

Warum muss es du gegen mich sein, wir gegen sie? Wenn du nicht dafür bist, dann bist du dagegen?

Da wir alle unterschiedliche Überzeugungen und Ansichten haben, könnte diese Aufführung unterschiedliche Wahrnehmungen haben.

Die Idee der Polarisierung in unserer Gesellschaft spiegelt sich auch in einer

einzelnen Person wider. Etwas sarkastisch, aber manchmal absurd, werden Ereignisse aus unserem täglichen Leben durch die Linse des Künstlers dargestellt."

Ivana Radovanovic, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, (Übersetzung von Ilker Ülsezer), abgerufen am 27.06.2022 [

https://www.ivanaradovanovic.net/?page_id=486]

Uraufführung

11. Juni 2022 - Stadtpfarrkirche Urfahr, Linz

Veranstalter: *Lange Nacht Der Bühnen*

Aufnahme

Titel: [Ivana Radovanovic - Duality](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Ivana Radovanovic

Datum: 23.06.2022

Mitwirkende: Ivana Radovanovic (Musik, Konzept), Aleksandra Ola Krzekotowska (Choreographie, Tanz)