

Overload

Werktitel: Overload

Untertitel: Für Tänzer, Elektronik, Percussion und Videoprojektion

KomponistIn: [Radovanovic Ivana](#)

Entstehungsjahr: 2018

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en):

Bühnenmusik Performance Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik

Besetzungsdetails: Tänzer, Elektronik (1), Percussion (1), Videoprojektion

Beschreibung

"Wie wirkt sich Informationsüberflutung auf uns aus? Medien, Social Media, Fake News... Aufbau, Intensivierung und Abbau Überforderung und Nichts"

Ivana Radovanovic, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, (eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer), abgerufen am 27.06.2022 [

https://www.ivanaradovanovic.net/?page_id=486]

Uraufführung

11. Juni 2018 - Anton Bruckner Privatuniversität Linz

Aufnahme

Titel: [Ivana Radovanovic - Overload \(Trailer\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Ivana Radovanovic

Datum: 03.09.2018

Mitwirkende: Voland Székely (Perkussion), Dusan Decic (Perkussion),

Choreographie: Aleksandra Krzekotowska, Seraphim Schuchter, Nikolaj Maximilian Klinger

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)