

# **Overload**

**Werktitel:** Overload

**Untertitel:** Für Tänzer, Elektronik, Percussion und Videoprojektion

**KomponistIn:** [Radovanovic Ivana](#)

**Entstehungsjahr:** 2018

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):**

Bühnenmusik Performance Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video

**Besetzung:** SoloInstrument(e) Elektronik

Tänzer, Elektronik (1), Percussion (1), Videoprojektion

**Besetzungsdetails:**

## **Beschreibung**

"Wie wirkt sich Informationsüberflutung auf uns aus? Medien, Social Media, Fake News... Aufbau, Intensivierung und Abbau Überforderung und Nichts"

*Ivana Radovanovic, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, (eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer), abgerufen am 27.06.2022 [*

[https://www.ivanaradovanovic.net/?page\\_id=486](https://www.ivanaradovanovic.net/?page_id=486)*]*

## **Uraufführung**

11. Juni 2018 - Anton Bruckner Privatuniversität Linz

## **Aufnahme**

**Titel:** [Ivana Radovanovic - Overload \(Trailer\)](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Ivana Radovanovic

**Datum:** 03.09.2018

**Mitwirkende:** Voland Székely (Perkussion), Dusan Decic (Perkussion),  
Choreographie: Aleksandra Krzekotowska, Seraphim Schuchter, Nikolaj Maximilian  
Klinger

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)