

Quantisierung des Himmels

Werktitel: Quantisierung des Himmels

KomponistIn: [Satke Wilfried](#)

Entstehungsjahr: 2022

Dauer: 12m 8s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails: Elektronik (1)

Beschreibung

"Eine Nacht in Perth / Australien. Die Nacht vom 31. März zum 1. April 2022, Blick gegen Südosten, in Richtung des Zentrums unserer Galaxie. Die wechselhaften Bilder, die der Nachthimmel bietet, umgesetzt in Klang. Im Verlauf der Komposition werden die klanglichen Ereignisse zunehmend feiner werdenden zeitlichen Quantisierungen unterworfen, sodass der Himmel gewissermaßen unterschiedliche rhythmische Gestalt (en) annimmt. Gegen Ende lassen die Quantisierungen wieder nach, der Himmel erstrahlt wieder in seiner scheinbar zufälligen Streuung."

Wilfried Satke, Werkbeschreibung, YouTube.com, abgerufen am 26.07.2022 [<https://www.youtube.com/watch?v=hQSGoKEEnLaA>]

Aufnahme

Titel: [Quantisierung des Himmels](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Wilfried Satke

Datum: 31.03.2022