

## **cadavre exquis**

**Werktitel:** cadavre exquis

**Untertitel:**

gemeinschaftliches Projekt mit Viola Falb, Veronika Humpel und Wolfgang Seierl

**KomponistIn:** [Falb Viola](#) [Satke Wilfried](#) [Seierl Wolfgang](#)

**Entstehungsjahr:** 2020

**Dauer:** 36m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Elektronische Musik

**Besetzung:** Elektronik

**Besetzungsdetails:** Elektronik und viele(s) andere

**Auftrag:** Ein Projekt im Rahmen des Calls „Keep in contact – Kultur Niederösterreich FREI HAUS“ von Wolfgang Seierl

### **Beschreibung**

"Das von den Surrealisten erfundene Zeichenspiel für Musik adaptiert: Musiker\*in A schafft eine Aufnahme/Komposition in der Länge von ca. 1 bis 3 Minuten, schickt jedoch nur die erste und letzte Sekunde dieses Stückes weiter. Musiker\*in B schließt an diese Sekunde an, sinnvoll oder von dieser inspiriert, schafft ein zweites 1-3-Minutenstück, von dem er/sie wiederum nur die letzte Sekunde weitergibt, usw. Der/die letzte (z. B. 4.) Musiker\*in (D) schließt an die vorletzte Sekunde an und gestaltet sein/ihr Stück so, dass es an die 1. Sekunde von Musiker\*in A passt. Die Ergebnisse, die Aneinanderreihung der vollständigen Kompositionsglieder, solchermaßen Endlosstücke, werden nun hier präsentiert."

*Werkbeschreibung, seierl.com, abgerufen am 26.07.2022 [*

*<https://www.seierl.com/cadex.htm>]*

### **Aufnahme**

**Titel:** [CADAVRE EXQUIS](#)

**Herausgeber:** seierl.com

**Mitwirkende:** [Viola Falb](#), Veronika Humpel, [Wilfried Satke](#), [Wolfgang Seierl](#)

---

