

Quatre Passages

Werktitel: Quatre Passages

Untertitel: pour orchestre

KomponistIn: [Müller-Siemens Detlev](#)

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: 24m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3/3/3/3 - 4/2/3/0 - 2 Perc - 14/12/10/8/6

Flöte (3), Oboe (3), Klarinette (3), Fagott (3), Horn (4), Trompete (2), Posaune (3),
Perkussion (2), Violine (26), Viola (10), Violoncello (8), Kontrabass (6)

ad Flöte: 3. auch Piccoloflöte

ad Perkussion: (2 Spieler) Beck., Tamt., Cong., gr. Tr.

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Quatre Passages

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Bezugsquelle: [Schott Music](#)

Abschnitte/Sätze

I Premier Passage, au loin | II Deuxième Passage, proche | III Troisième Passage,
égaré | IV Quatrième Passage, traces

Auftrag: Zweiter Satz Auftragswerk der *Sparkasse Bochum*

Aufnahme

Titel: [QUATRE PASSAGES \(1988/89\) für Orchester](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Detlev Müller-Siemens

Jahr: 2016

Mitwirkende: *RSO Berlin*, W. Albert (Dirigent)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)