

Bedlam Dances

Werktitel: Bedlam Dances

Untertitel: Für Flöte(n) und Schlagzeug

KomponistIn: [Müller-Siemens Detlev](#)

Entstehungsjahr: 2003

Dauer: 14m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails:

Flöte (1, auch Piccolo- und Bassflöte), Perkussion (1)

ad Perkussion: 1 Spieler: Xylophon, Vibraphon, ant. Zymbal,korean. Buk-Trommel,
4 chin. Handbecken, sehr tiefes Tomt.

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Bedlam Dances

Bezugsquelle: [Schott Music](#)

Uraufführung

8. Oktober 2003 - Tokyo (Japan)

Veranstalter: *College of Music (J)*

Mitwirkende: Christoph Bösch (Flöte), Daniel Buess (Perkussion)