

Lieder und Pavanen

Werktitel: Lieder und Pavanen

Untertitel: Für Sopran (oder Tenor) und Orchester

KomponistIn: [Müller-Siemens Detlev](#)

Beteiligte Personen (Text): Kafka Franz

Entstehungsjahr: 1984-1985

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Orchester

Besetzungsdetails:

Solo: Sopran (1, oder Tenor)

Flöte (3), Oboe (2), Englischhorn (1), Klarinette (3), Fagott (3), Horn (4), Trompete (3), Posaune (3), Tuba (1), Streicher

ad Flöte: 3. auch Piccoloflöte

ad Klarinette: 3. auch Bassklarinette

ad Fagott: 3. auch Kontrafagott

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Lieder und Pavanen

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Bezugsquelle: [Schott Music](#)

Abschnitte/Sätze

Pavane 1, Lied 1 "Wiederum, wiederum, weit verbannt..." | Pavane 2, Lied 2

"Fern, fern geht die Weltgeschichte vor sich..." | Pavane 3, Lied 3 "Es wird ein Ruf laut aus dem Fluss..." | Pavane 4, Lied 4 "Es blendete uns die Mondnacht..." |

Pavane 5, Lied 5 "Der Träume Herr, der große Isachar..." | Pavane 6, Lied 6 "Die zum Sterben Bereiten, sie lagen am Boden..." | Pavane 7, Lied 7 "Schlage deinen Mantel, hoher Traum..."

Auftrag: Freiburger Theater

Weitere Informationen: nach Fragmenten aus Heften und losen Blättern von Franz Kafka

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)