

Die Aussicht

Werktitel: Die Aussicht

Untertitel:

nach dem gleichnamigen Gedicht von Friedrich Hölderlin, für 8 Stimmen und 13 Instrumente

KomponistIn: [Müller-Siemens Detlev](#)

Beteiligte Personen (Text): Hölderlin Friedrich

Entstehungsjahr: 2003–2004

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Solo: Sopran (2), Alt (2), Tenor (2), Bass (2)

Piccoloflöte (1), Flöte (2), Klarinette (1), Bassklarinette (1), Tuba (1), Klavier (1), Glockenspiel (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Die Aussicht

Bezugsquelle: [Schott Music](#)

Auftrag: *Basler Madrigalisten* (Schweiz)

Uraufführung

15. April 2005 - ZKO-Haus Zürich (Schweiz)

Mitwirkende: Basler Madrigalisten, *Ensemble Phoenix Basel*, Jürg Henneberger (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [DIE AUSSICHT \(nach Hölderlin\) for small choir and ensemble \(2003/04\)](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Detlev Müller-Siemens

Jahr: 2012

Mitwirkende: Basler Madrigalisten, *Ensemble Phoenix Basel*, Jürg Henneberger
(Dirigent)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)