

algorithmische Studien zu Weberns 2. Kantate, letzter Satz

Werktitel: algorithmische Studien zu Weberns 2. Kantate, letzter Satz

KomponistIn: [Müller-Siemens Detlev](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme

Titel: [algorithmische Studien zu Weberns 2. Kantate, letzter Satz \(1998\)](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Detlev Müller-Siemens

Jahr: 2016