

Sonnengesang - Introduktion und Finale

Werktitel: Sonnengesang – Introduktion und Finale

Untertitel: Vertonung des trad. Textes

Opus Nummer: 20

KomponistIn: [Prochazka Maria](#)

Entstehungsjahr: 2020

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1, SATB), Orgel (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

Oktober 2020