

Abendsegen

Werktitel: Abendsegen

Untertitel: Für Alphorn

KomponistIn: Veit Gottfried

Entstehungsjahr: 2020

Dauer: 1m 35s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo Trio

Besetzungsdetails: Alphorn (2 oder 3)

Schwierigkeitsgrad: 1 2

Art der Publikation: Verlag

Alphornbläser Baden-Württemberg

Beschreibung

"Es sind schon sehr viele Jahre vergangen, seit man das Alphorn ausschließlich mit der Schweiz in Verbindung brachte. Mittlerweile wird dieses urige Naturinstrument nicht nur im gesamten bayerischen Sprachraum, sondern auch in Baden-Württemberg und weit darüber hinaus mit Begeisterung geblasen.

Da die zahlreichen Alphornbläser schon länger den Wunsch verspürten sich zusammen zu schließen, entstanden zwischenzeitlich mancherorts Verbandsgründungen.

Der „Alphornverband Baden-Württemberg“ veröffentlichte vor kurzem ein Alphornbüchlein mit 23 ausgewählten Kompositionen für das Zusammenspiel von Alphornbläsern. Die Musikstücke dieser Sammlung werden von der Verbandsleitung vor allem für die Darbietung von sogenannten „Gesamtchören“ empfohlen.

Eines dieser Stücke nennt sich ABENDSEGEN und stammt aus der Feder von Gottfried Veit.

Es trägt die Vortragsbezeichnung „Mit Andacht“ und entspricht der kleinen dreiteiligen Liedform A-B-A. Seine Dreistimmigkeit ist so angelegt, dass es eventuell auch als Duo dargeboten werden kann, da die dritte Stimme lediglich die beiden harmonietragenden Hauptfunktionen Tonika und Dominante dazusteuert."

Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 04.10.2022 [<https://www.gottfriedveit.it/werke-sonstige.html>]
