

# Croquis et Agaceries d'un Gros Bonhomme en Bois

**Werktitel:** Croquis et Agaceries d'un Gros Bonhomme en Bois

**Untertitel:** von Erik Satie. Bearbeitung für Blechbläserquintett.

**KomponistIn:** [Kühr Gerd](#)

**Entstehungsjahr:** 1994

**Dauer:** ~ 5m 30s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Quintett

**Besetzungsdetails:** Trompete (2), Horn (1), Posaune (1), Tuba (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Uraufführung**

25. März 1994 - Wiener Konzerthaus

**Veranstalter:** [Wiener Konzerthaus](#): Festival Hörgänge, 7. Lange Nacht der neuen Österreichischen Musik

**Mitwirkende:** [Vienna Brass](#)