

Zum Geleit

Werktitel: Zum Geleit

Untertitel: Für Bass und Klavier

KomponistIn: [Poppa Gerda](#)

Entstehungsjahr: 2018

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Bass (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Weitere Informationen: Entstanden in Privatauftrag für das Theaterstück „Leben und Werte – Hans Eschelbach“ von der Theatergruppe „Kunst und Drama“, Nürnberg

Uraufführung

10. November 2018 - Fraxern

Mitwirkende: Martin Summer (Bass), Tobias Neubauer (Klavier)