Zum Geleit

Werktitel: Zum Geleit
Untertitel: Für Bass und Klavier
KomponistIn: Poppa Gerda
Entstehungsjahr: 2018
Dauer: 4m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik
Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)
Besetzungsdetails: Bass (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Weitere Informationen: Entstanden in Privatauftrag für das Theaterstück „Leben und Werte – Hans Eschelbach“ von der Theatergruppe „Kunst und Drama“, Nürnberg

Uraufführung
10. November 2018 - Fraxern
Mitwirkende: Martin Summer (Bass), Tobias Neubauer (Klavier)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum