

Wartezeitenmusik

Werktitel: Wartezeitenmusik

Untertitel: Für Kammerorchester und Sprecher

KomponistIn: [Poppa Gerda](#)

Beteiligte Personen (Text): Klein Katharina

Entstehungsjahr: 2018

Dauer: 20m - 25m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails: Männerstimme (1, Sprecher), Kammerorchester

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Symphonieorchester Vorarlberg](#)

Uraufführung

10. November 2018 - ORF Funkhaus Dornbirn

Veranstalter: Festival „*Texte und Töne 2018*“

Mitwirkende: [Symphonieorchester Vorarlberg](#), Ektoras Tartanis (Dirigent)

Weitere Informationen: Dauer: mit Texten 25' (auch ohne Text aufführbar, Dauer: ca. 20')