

Umwoben

Werktitel: Umwoben

Untertitel: Für Stimme, Orgel und Elektronik

KomponistIn: [Claussen Martina](#)

Entstehungsjahr: 2022

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Elektronische Musik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e) Elektronik

Besetzungsdetails: Frauenstimme (1), Orgel (1), Elektronik (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

„Die Kollegienkirche, die Orgel, sowie viele Stimmen aus der Vergangenheit und dem Hier und Jetzt, abstrakt oder transformiert, treten in Bezug, erkunden den Raum, füllen ihn und bringen ihn scheinbar in Bewegung. Die dadurch entstehende Klangskulptur erweckt Assoziationen wobei jeder und jede Hörende die in Echtzeit sich entwickelnde Klangreise unmittelbar und individuell unterschiedlich wahrnehmen wird.“

Werkbeschreibung, ZeitachsenOrganum2022, abgerufen am 13.12.2022 [<https://www.raditschnig.com/2022/02/klangraum-kollegienkirche-zeitachsenorganum2022/>]

Uraufführung

5. Oktober 2022 - Kollegienkirche Salzburg

Veranstalter: KLANGRAUM KOLLEGIENKIRCHE - ZeitachsenOrganum2022

Mitwirkende: [Martina Claussen](#) (Stimme, Elektronik), Hans-Josef Knaust (Orgel)